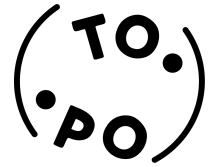


TOPO

17 Rue de Lally Tollendal Paris 75019
pierrebenoitroux@gmail.com
+33 (6) 77 90 26 10



14/01/2025

Prendre la parole en public

L'objectif de la formation dispensée par TOPO est de permettre de maîtriser les bases de la prise de parole en public pour mieux gérer les aspects de la communication personnelle et la communication d'entreprise.

Durée

30 jours
60 heures de formation synchrone et asynchrone

Modalités pédagogiques

À distance et/ou présentiel

Délais d'accès à la formation

4 semaines avant le début de la formation et en fonction des places disponibles

Coût

Frais pédagogiques : 2 400 euros HT
Frais administratifs : 50 euros HT

Profils des stagiaires

Artistes (Tous profils)
Salarié
Entrepreneur

Prérequis

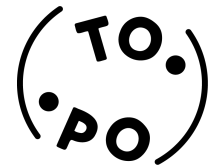
Avoir le projet de développer ses compétences dans la prise de parole en public.
Avoir le matériel nécessaire au suivi d'une formation à distance (une connexion internet, un ordinateur avec micro et webcam)

Objectifs pédagogiques

- Définir et Développer la parole d'entreprise
- Améliorer ses qualités d'orateur
- Adopter un comportement efficace dans les échanges
- Faire vivre durablement la culture d'entreprise

TOPO

17 Rue de Lally Tollendal Paris 75019
pierrebenoitroux@gmail.com
+33 (6) 77 90 26 10



Contenu de la formation

Définir et Développer une parole d'entreprise

- Comprendre ce qu'est la parole d'une entreprise et la définir
- Identifier les canaux spécifiques de la parole de l'entreprise
- Apprendre transmettre un discours à ses équipes pour déployer la parole de l'entreprise

Améliorer ses qualités d'orateur

- Mieux se connaître à l'oral o Mettre en adéquation l'image que l'on souhaite projeter avec l'image perçue par les autres.
- Se préparer à la prise de parole en public
- Être capable de travailler sa voix, ses gestes, son regard, sa respiration, les silences.
- Structurer clairement son intervention
- Analyser objectivement le contexte dans lequel chacun intervient.

Adopter un comportement efficace dans les échanges

- Renforcer ses qualités d'écoute et d'adaptation
- Être en Découvrir les pièges de la communication pour les éviter
- S'affirmer dans ses interventions

Déroulé de la formation

Format 1

- Début de la formation : 1^{re} journée de travail en format collectif réduit (8h)
- 3 rendez-vous individuels d 1 h 30 avec le formateur

Format 2

- 4 rendez-vous individuels d 1h 30 chacun. La journée de travail en format collectif réduit étant remplacé par un rendez-vous individuel supplémentaire.

Organisation de la formation

Équipe pédagogique

Pierre Benoit Roux
Philippe Soudée

Moyens pédagogiques

- Manuel d'exercices
- Documents supports de formation
- Exposés théoriques

TOPO

17 Rue de Lally Tollendal Paris 75019
pierrebenoitroux@gmail.com
+33 (6) 77 90 26 10



- Étude de cas concrets
- Mise à disposition en ligne de vidéos

Dispositif de suivis de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Bilan de compétences en amont de la formation réalisée en autonomie à partir d'un formulaire
- Émargements numériques
- Mise en situation
- Certificat de réalisation de l'action de formation

Accessibilité aux personnes handicapées

Espace ERP adapté situé au 12 rue des Fontaines du Temple, 75003 Paris

Nos espaces de formations et nos programmes de formation sont potentiellement adaptés aux personnes à mobilité réduite ainsi qu'aux autres personnes en situation de handicap.

Pour cela, il est nécessaire de prendre contact avec le référent handicap afin de mettre en place les mesures nécessaires à l'accueil du stagiaire, et ce, dans les meilleures conditions.

Référent handicap :

Pierre-Benoit Roux
pierrebenoitroux@topo-art.org

Critères de qualités

TOPO est un organisme de formation certifié "Qualiopi" - périmètres : actions de formation et bilans de compétences.

Réclamations

Nous restons à la disposition de nos stagiaires pour toute question concernant le programme, l'organisation de la formation, ainsi que pour tout problème éventuel. Pour ce faire nous vous invitons à envoyer un mail à l'adresse suivante : pierrebenoitroux@topo-art.org